PROGRAMME DE FORMATION

Premiere Pro CC 2022 – Avancé

PAO, Design & Audiovisuel

RÉFÉRENCE	VERSION	ÉDITION	DOMAINE
WF-0225	V2026-005	2 novembre 2026	PAO, Design & Audiovisuel

DURÉE	MODALITÉ	PROGRAMME	SANCTION
4 h	Distanciel asynchrone (e-learning) · Présentiel	3 modules 7 leçons	Attestation et certificat de réalisation

Objectifs pédagogiques

Affiner un montage à l'image près par les outils de raccord, organiser une séquence complexe par imbrication et retrouver l'origine d'un plan par concordance d'images.

Synchroniser un son externe avec l'image et monter une captation multicaméra.

Maîtriser le temps et le mouvement : vitesse, arrêt sur image, remappage temporel et animation par images clés.

Corriger et étalonner un montage avec Couleur Lumetri : corrections de base, correspondance entre plans, correction secondaire, calque de réglage.

Transcrire et sous-titrer un montage, l'exporter pour la diffusion et un réseau social, l'échanger avec After Effects et Audition et l'archiver, dans le respect des droits (musiques, personnes filmées).

L'essentiel de la formation

Public visé

Personnes qui montent déjà avec Premiere Pro et veulent passer au niveau professionnel — raccords précis, multicaméra, étalonnage, sous-titrage, échanges avec After Effects et livraison multi-formats : monteurs et monteuses, vidéastes, créateurs de contenu, chargés de communication audiovisuelle.

Prérequis

Maîtriser les bases de Premiere Pro : créer un projet et une séquence, importer et organiser des médias, monter dans la timeline avec les outils courants, poser une transition, régler simplement le son, ajouter un titre et exporter. Cette formation ne reprend pas ces bases : le positionnement les vérifie.

Disposer d'Adobe Premiere Pro (abonnement Creative Cloud, version 2025 ou ultérieure) sur un ordinateur Windows ou macOS conforme à la configuration exigée par l'éditeur (à vérifier sur la page officielle à la date d'inscription) ; Adobe After Effects et Adobe Audition sont utiles pour la leçon d'échange (sans eux, l'échange est réalisé en simulation) ; un casque ou des écouteurs pour le travail du son.

Un positionnement ouvre le parcours : il vérifie les bases, n'élimine personne et déclenche si besoin une remise à niveau courte ; au-delà d'un thème manquant, le formateur propose un entretien avant le module 1.

Modalités et déroulement

Formation à distance, accessible en ligne, pour des personnes qui pratiquent déjà Premiere Pro. Un positionnement vérifie les bases et déclenche, si nécessaire, une remise à niveau courte. Chaque module se termine par une mise en situation professionnelle qui produit un livrable (extrait multicaméra monté, captation étalonnée, sous-titrée, exportée pour la diffusion et pour un réseau social, puis archivée). Temps de formation réparti à 60 % de pratique réelle (simulations interactives de l'interface de Premiere Pro, reconstituée et signalée comme telle, exercices et mises en situation sur rushes réels corrigés critère par critère), 30 % de démonstrations et d'apports (vidéos, fiches mémo) et 10 % d'évaluation. Rushes et musiques d'exercice libres de droits fournis par l'organisme, avec les autorisations des personnes filmées. Accompagnement par un formateur par messagerie, qui relit les critères d'appréciation.

Méthodes pédagogiques

- Positionnement en début de parcours
- Apports en vidéo : explications et démonstrations
- Mises en situation et scénarios à décisions
- Études de cas
- Exercices d'application et mises en pratique corrigées
- Production de livrables professionnels
- Quiz et QCM d'auto-évaluation
- Accompagnement et retours du formateur

Moyens pédagogiques et techniques

- Plateforme de formation en ligne, accès individuel à distance
- Vidéos pédagogiques
- Quiz et exercices interactifs en ligne
- Correction des mises en pratique
- Messagerie avec le formateur

Modalités d'évaluation

Positionnement initial sur les bases (diagnostique, non éliminatoire) ; correction critère par critère de chaque exercice et de chaque mise en situation (analyse du projet et du fichier exporté, critères d'appréciation relus par le formateur) ; quiz en fin de module ; évaluation finale composée d'un cas pratique sur projet et d'un questionnaire. Seuil de réussite interne : 70 % des critères du cas pratique.

Sanction

Une attestation de fin de formation et un certificat de réalisation sont remis au participant sous réserve de la réalisation du parcours.

Cette formation n'est pas présentée comme préparant à une certification enregistrée : elle ne comprend ni inscription ni présentation à des épreuves de certification, et n'ouvre droit à aucune délivrance de certification ni au financement par le CPF.

Modalités et délais d'accès

La demande d'inscription peut être effectuée par téléphone, par courrier électronique ou au moyen du formulaire en ligne.

Un entretien ou un questionnaire de positionnement permet de vérifier l'adéquation de la formation avec les besoins, le niveau initial et les prérequis du candidat.

L'inscription devient définitive après validation du dossier administratif, acceptation des documents contractuels et, le cas échéant, confirmation du financement.

Les accès à la plateforme sont généralement activés sous 48 à 72 heures ouvrées après validation complète du dossier.

Les formations à distance sont proposées en entrées et sorties permanentes, sous réserve des délais ou dates imposés par le financeur ou le certificateur.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Contenus sous-titrés et transcrits, raccourcis clavier indiqués pour chaque geste ; les critères liés au son sont vérifiés par les indicateurs visuels (vumètres, formes d'onde, niveau mesuré) et peuvent être adaptés pour une personne sourde ou malentendante ; tolérances de placement élargies sur demande. Référent handicap joignable à handicap@will-formation.com pour étudier toute adaptation (durée, supports, matériel).

Tarif de la formation

Prix : **330 €**

Financement : prise en charge possible par les organismes financeurs, selon les critères d'éligibilité applicables.

Qualiopi processus certifié

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : ACTIONS DE FORMATION. Certificat QUA25070009. WILL FORMATION — Société par actions simplifiée à associé unique au capital de 30 000 € — NDA 11757059675 (cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État) — SIRET 893 713 180 00014 — 01 85 09 25 99 — info@will-formation.com — www.will-formation.com

Programme détaillé

3 modules, 7 leçons — durée totale 4 h.

01 Positionnement avancé et remise à niveau ciblée

1. Positionnement avancé : vérification des bases et remise à niveau ciblée

02 Monter avec précision : raccords, multicaméra et temps

1. Affiner les raccords et organiser par imbrication
2. Synchroniser le son et monter en multicaméra
3. Jouer avec le temps et le mouvement : vitesse, remappage et images clés

03 Étalonner, sous-titrer et livrer

1. Étalonner avec Couleur Lumetri
2. Transcrire et sous-titrer un montage
3. Exporter, échanger avec After Effects et Audition, et archiver